

## CENTRO JUVENIL DE ARTES PLÁSTICAS PROPOSTA DAS OFICINAS – 2.º SEMESTRE DE 2024

### **Artes Visuais – de 8 a 12 anos**

O ensino das Artes Visuais permite ao aluno desenvolver, por meio de **múltiplas linguagens** (desenho, pintura, modelagem, gravura, colagem), aspectos como a sensibilidade, a percepção, a expressividade, a espontaneidade, colaborando desta forma para o seu desenvolvimento expressivo e criativo entrando em contato com técnicas **bi e tridimensionais**, conceitos básicos de desenho, elementos da linguagem visual e planos da perspectiva e espacialidade.

**Docente:** Jaqueline Bellani e Antero da Cunha e Silva Filho

### **Artes Visuais: entre o Moderno e o Contemporâneo – de 8 a 10 anos**

Inspirada nas obras de **artistas modernos e pós-modernos**, a oficina tem como objetivo estimular o processo criativo. Utilizando materiais diversos, como tecidos, fios, barbantes, lãs, botões e papéis de presente, os participantes terão a oportunidade de produzir composições **bidimensionais e tridimensionais**. Essas criações podem ser individuais ou coletivas, promovendo a expressividade, a espontaneidade e a integração com os outros por meio da reflexão e do diálogo. É uma maneira incrível de explorar a arte e a imaginação!

**Docente:** Sandra Gutierrez

### **Arte Urbana – de 8 a 12 anos**

A Arte Urbana é o encontro da vida com a arte, e a Oficina de Arte Urbana busca justamente dar visibilidade à **arte cotidiana** que se espalha pelas **ruas da cidade**. Nessa oficina, as relações entre as diferentes linguagens urbanas são vivenciadas por meio de aulas de campo nos arredores. Ao final dessa experiência, os participantes têm a oportunidade de elaborar trabalhos utilizando técnicas **bi e tridimensionais, como escultura, grafite, estêncil e pintura**. É uma maneira incrível de explorar a expressão artística no contexto urbano!

**Docente:** Jaqueline Bellani

### **Criações em Dança e Artes Visuais – de 8 a 12 anos**

Essa oficina tem como **objetivo ampliar o conhecimento dos alunos sobre seus próprios corpos**, permitindo que eles explorem **diferentes formas de movimento**. Durante as atividades, serão oferecidas **vivências lúdicas e improvisações em Dança**, visando ao desenvolvimento da **percepção corporal, consciência e criatividade**. A combinação das diversas vertentes e movimentos artísticos das **Artes Visuais**, especialmente quando associadas à **Dança**, resultará em **produções artísticas enriquecedoras**. Os participantes terão a oportunidade de vivenciar experiências **divertidas e instigantes** enquanto exploram o potencial expressivo de seus corpos.

**Docente:** Antero da Cunha e Silva Filho

### **Artes Visuais e Desenho – de 8 a 10 anos**

O ensino das **Artes Visuais** permite ao aluno desenvolver por meio de **múltiplas linguagens** (desenho, pintura, gravura, colagem, tridimensional, entre outras), aspectos como a sensibilidade e a percepção, colaborando para o seu desenvolvimento integral. O estudante entrará em contato com **técnicas bi e tridimensionais**, conceitos básicos de desenho, elementos da linguagem visual e planos da perspectiva. Com a prática de diversas técnicas aliadas ao **desenho** o aluno desenvolverá sua coordenação **motora e sua criatividade**.

**Docente:** Jaqueline Bellani e Liane Barreto

### **Desenho – de 11 a 13 anos**

Na oficina de **Desenho e Pintura**, crianças e adolescentes embarcam em uma jornada criativa. Aqui, o olhar se abre para novas possibilidades, e as mãos ganham vida ao tocar lápis, pincéis e tintas. Os participantes têm a chance de aprender sobre **materiais de desenho**, como lápis e aquarela. Os princípios básicos da composição artística são explorados, revelando segredos para criar obras únicas. Além da prática, mergulhamos na **história da arte**, com foco na Arte Paranaense. Conhecemos artistas locais, suas obras e processos criativos. Ao final da jornada, cada aluno se encontra diante de sua própria produção. A oficina é um convite para expressar emoções, sonhos e visões. E assim, a arte se torna uma linguagem universal, tecida por mãos curiosas e olhares atentos.

**Docente:** Liane Barreto

### **Desenho e Experimentações – de 13 a 17 anos**

A oficina tem como objetivo **explorar e aprimorar a técnica do desenho** por meio de experimentações com diversos materiais, como **lápis grafite, carvão, lápis de cor, lápis aquarela, nanquim, canetinhas e caneta**, aplicados em **diversos tipos de papel**. Os participantes serão incentivados a criar suas próprias obras, embasando-se no estudo de **artistas paranaenses e brasileiros**. Além disso, haverá aulas externas com visitas a **exposições de museus e espaços expositivos**, proporcionando uma experiência enriquecedora e inspiradora para os alunos.

**Docente:** Denise Cristina Wendt

### **Desenho e Pintura – de 12 a 16 anos**

A **oficina de desenho e pintura** tem como objetivo **desenvolver habilidades artísticas** por meio de **exercícios de composição, observação, e exploração das cores**. Os participantes terão a oportunidade de trabalhar com diversos materiais, como **lápis grafite, lápis de cor, lápis aquarela, tinta guache e aquarela**, em suportes variados, como **papel sulfite, canson, craft e papelão**. O processo criativo será embasado no estudo de **artistas paranaenses e brasileiros**, além de aulas externas com visitas a **exposições de museus e espaços expositivos**. Essa abordagem enriquecerá a experiência dos participantes, inspirando-os a criar suas próprias obras de arte.

**Docente:** Denise Cristina Wendt

### **Fotografia – de 12 a 16 anos**

A **oficina de Fotografia** tem como objetivo **desenvolver a percepção visual** de cada aluno de forma lúdica. Durante as aulas, os participantes serão introduzidos a **referências fotográficas** e conceitos básicos, como **luz, sombra e composição**. O foco é criar uma fotografia mais **harmônica e atraente aos olhos do espectador**. Por meio de aulas teóricas e práticas, os elementos que compõem a **linguagem fotográfica** serão apresentados, preparando os participantes para se expressarem por meio dessa linguagem artística. Ao final da oficina, os participantes estarão aptos a capturar imagens com sensibilidade e criatividade, explorando o mundo visual de maneira única.

**Docente:** Wagner Melo

### **Laboratório de Criação: Desenho, Pintura e Tridimensional – de 13 a 17 anos**

A **oficina de criação artística** tem como objetivo **explorar o desenho, pintura e escultura** por meio de **experimentações com diversos materiais**. Os participantes terão a oportunidade de trabalhar com: **Lápis grafite, Carvão, Giz pastel seco, Giz pastel oleoso, Aquarela, Tinta guache, Tinta de tecido**. Esses materiais serão aplicados em **diversos suportes**, como **papel sulfite, canson, craft, papelão e tecido**. Além disso, os participantes também explorarão a **construção tridimensional**, utilizando **arame, gesso, argila e papelão**, entre outros materiais. O processo criativo será embasado no estudo de **artistas paranaenses e brasileiros**, e haverá aulas externas com visitas a **exposições de museus e espaços expositivos**. Essa abordagem enriquecerá a experiência dos participantes, inspirando-os a criar obras de arte únicas e expressivas.

**Docente:** Denise Cristina Wendt

### **Artes Visuais e Técnicas – de 10 a 13 anos / de 10 a 14 anos**

Todas as formas de Arte procuram aguçar nossos sentidos, provocar emoções e pensamentos, possibilitando que nossos jovens desenvolvam um olhar sensível e descubram diversas maneiras de compreender e representar o mundo. A partir de **visitas guiadas/monitoradas a museus e espaços culturais**...serão conduzidos a experimentação e produção de atividades práticas, utilizando diferentes técnicas e materiais, como **o mosaico, gravura, vitral e modelagem**.

**Docente:** Jaqueline Bellani

**Teatro** – de 8 a 10 anos / de 11 a 13 anos / de 11 a 14 anos / de 13 a 16 anos / de 14 a 17 anos

A **oficina de Teatro** proporciona uma experiência rica em atividades cênicas, por meio de **exercícios de improvisação e consciência corporal**. Além disso, ela estimula a **autonomia** por meio da prática de **jogos teatrais** conectados à **realidade social**. Durante a oficina, os participantes terão a oportunidade de entrar em contato com **técnicas teatrais** e explorar **diversos recursos cênicos**. Essas vivências podem estimular a **imaginação e autoconfiança**, preparando-os para enfrentar os desafios do palco. A integração entre a prática teatral e outras áreas, como **literatura, música, dança e artes visuais**, serve como suporte e complemento, proporcionando uma visão mais ampla do conhecimento, que não se restringe a fragmentos isolados.

Docente: Sandra Gutierrez e Jaira Denardi

**Tridimensional e Experiências em Cerâmica** – de 8 a 12 anos

A **modelagem em argila** e a **exploração de formas tridimensionais** permitem que as crianças experimentem diferentes texturas, formas e volumes. Essa atividade estimula seus sentidos e criatividade. Na oficina, o objetivo é desenvolver o olhar e a criatividade das crianças, tendo como base o tridimensional. Ao tocar, moldar e criar com argila, elas desenvolvem **habilidades motoras finas** e aprendem a expressar suas idéias visualmente. Durante a oficina, as crianças terão a oportunidade de criar peças figurativas e abstratas, além de personagens. Elas poderão explorar diferentes materiais, como **cerâmica, escultura em papel e confecção de massa de modelar**. A cerâmica será o material principal, e as crianças aprenderão técnicas de modelagem e pintura específicas para esse meio.

Docente: Anne Marie Zimmermann